

SONGS LIKE THIS



Type : Danse en ligne , 64 comptes , 2 murs
Niveau : Débutant - Intermédiaire
Chorégraphe : Les Stagiaires du 27 Mars 2010 au BARP (33)
Musique : " Songs Like This " de Carrie Underwood (CD-play on)
Note : 16 comptes demurrage sur les paroles

1 – 8 SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, VINE, TOUCH,

1-2 PD à Droite, PG près du PD
3-4 PG à Gauche, PD près du PG
5-8 PD à Droite, croise PG derrière PD, PD à Droite, PG près du PD

9 -16 SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, VINE, TOUCH

1-2 PG à Gauche, PD près du PG
3-4 PD à Droite, PG près du PD
5-8 PG à Gauche, croise PD derrière PG, PG à Gauche, PD près du PG

17-24 TOE STRUT BACK

1-2 PD Poser la pointe du PD derrière, Abaisser le talon Droit au sol
3-4 PG Poser la pointe du PG derrière, Abaisser le talon Gauche au sol
5-6 PD Poser la pointe du PD derrière, Abaisser le talon Droit au sol
7-8 PG Poser la pointe du PG derrière, Abaisser le talon Gauche au sol

25-32 JAZZ BOX TRIANGLE (toe strut)

1-2 PD Croiser la pointe du PD devant le PG, Abaisser le Talon Droit
3-4 PG Poser la pointe de PG derrière, Abaisser le Talon Gauche
5-6 PD Poser la pointe du PD à Droite, Abaisser le talon Droit
7-8 PG Poser la pointe de PG près du PD, Abaisser le Talon Gauche

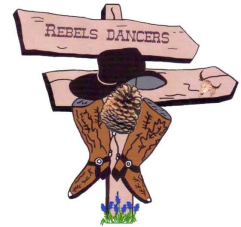
33-40 TOE TOUCH, HEEL TOGETHER, TWICE

1-2 PD Pointe à droite, PD pointe près du PG
3-4 Talon droit devant, Poser PD à côté du PG
5-6 PG Pointe à gauche, PG pointe près du PD
7-8 Talon Gauche devant, Poser PG près du PD

41-48 SWIVEL LEFT, CLAP, SWIVEL RIGHT, CLAP

1-4 Talons à gauche, Pointes à gauche, talons à gauche, Clap
5-8 Talons à droite, Pointes à droite, Talons à droite, Clap

SONGS LIKE THIS (SUITE)



49-56 MONTEREY TURN TWICE

- 1-4 PD Pointe à droite, $\frac{1}{2}$ à droite, PG pointe à Gauche, Rassembler
- 5-8 PD Pointe à droite, $\frac{1}{2}$ à droite, PG pointe à Gauche, Rassembler

57-64 STEP TURN $\frac{1}{2}$, SHUFFLE FORWARD, OUT OUT, TOES IN, HEELS CENTER

- 1-2 PD devant, $\frac{1}{2}$ tour vers la gauche (pdc sur gauche)
- 3&4 PD devant, PG derrière PD (3^{ème} position), PD devant
- 5-6 PG à Gauche, PD à Droite
- 7-8 Pointes des 2 pieds vers l'intérieur, Ramener les talons au centre

Final face au mur de 6h :

Après les 12 premiers comptes faire :

STEP TURN, STOMP : PD devant, $\frac{1}{2}$ tour vers la Gauche, Stomp PD devant